

OH02  
371.3331  
059DE / S

# Radio-Emissions Scolaires Françaises 1970-71

Ministère de l'Éducation de l'Ontario



Digitized by the Internet Archive  
in 2025 with funding from  
University of Toronto

<https://archive.org/details/radioemissionssc00onta>



'La série d'émissions compte 17 programmes d'une demi-heure. Il-y-aura une pause au quart d'heure dans les programmes destinés aux élèves du niveau primaire.'

Les programmes seront diffusés entre le 2 novembre 1970 et le 15 mars 1971 (nous préciserons plus tard les dates et le contenu pour chacune des émissions).

**Reproduction des Programmes sur Bandes**

Vous pouvez obtenir gratuitement une reproduction sur ruban magnétique des émissions qui auront été diffusées en vous adressant au *Learning Materials Service Unit*, Ministère de L'Education De l'Ontario 559, Rue Jarvis, Toronto 285, Ontario. Notez bien les programmes dont vous voulez une reproduction et envoyez pour chacun d'eux une bande en blanc de 7 pouces (1200 pieds) ou une cassette c60.



## Radio-Emissions Scolaires Françaises

1970-1971

(niveaux primaire, junior, intermédiaire et senior)

Depuis plusieurs années déjà, le gouvernement de la province en coopération avec la C.B.C. (Canadian Broadcasting Corporation) émet quotidiennement des programmes à l'intention des élèves de nos écoles. Ces émissions, réalisées en français et en anglais, s'adressaient surtout aux élèves anglophones et ont été d'une valeur pédagogique incontestable.

Pour l'année scolaire qui s'amène, le même organisme inaugure une série d'émissions en français à l'intention expresse de nos élèves francophones des niveaux primaire, junior, intermédiaire et senior. Le détail de ces programmes est noté sur les pages qui suivent.

Il va sans dire que la radio est un moyen de communication essentiel à un enseignement qui doit se lier rigoureusement à la vie. La masse de renseignements qui doit se lier rigoureusement à la vie. La masse de renseignements qu'il offre, qu'ils soient d'ordre pédagogique, économique ou social, sont le reflet de la vie quotidienne. L'impact de ce medium nous est évident, il ne s'agit plus d'en faire la réclame. Il s'agit plutôt d'en tirer avantage pour le profit de nos élèves et les amener graduellement à poursuivre les démarches qui feront d'eux les agents de leur apprentissage.

Les programmes qui leur seront présentés offriront sans doute une matière qui déclanchera ces démarches pourvu, bien sûr, qu'ils ne soient pas traités comme absolus. Pour qu'un programme soit efficace pédagogiquement trois étapes s'imposent: le préambule, l'émission elle-même et le travail de continuation.

Le préambule qui est en somme une préparation immédiate ou éloignée de l'émission, se fera selon une formule qui sied le mieux aux professeurs et aux élèves d'un milieu donné.

*L'audition* même du programme pourra devenir active selon le degré de participation de l'élève. Mentionnons que l'art d'écouter est peut-être celui qu'on a le plus négligé dans l'apprentissage de la langue maternelle.

*Le travail de continuation* se diviserait en deux parties. La première suivrait immédiatement l'émission et porterait sur le contenu de l'émission. La deuxième pourrait faire appel à l'initiative des élèves, travail individuel ou en équipe: projets, recherches, illustration, reproduction, évaluation de l'émission à tous points de vue.

Le professeur se rendra vite compte que ces programmes peuvent se prêter à une foule d'études: les unes seront suggérées par lui-même, les autres naîtront de la curiosité et de l'intérêt même des élèves. Somme toute, nous applaudissons l'initiative des auteurs de ces émissions scolaires et nous invitons les professeurs et les élèves à en tirer le plus grand profit possible.



Dates des Emissions:

# Les Programmes

Aperçu General

2, 9, 16, 23 nov., 1970

## 1° Série

Niveau primaire (5-8 ans)

### Contes Inédits (deux contes par programme)

Ces programmes, au nombre de quatre, présentent des Contes Inédits à buts pédagogiques précis. Les informations qu'ils dispensent feront le complément de votre enseignement et serviront de tremplin à l'assouvissement de la curiosité naturelle de nos jeunes élèves.

30 nov., 7 dec., 1970  
4, 11, jan., 1971

## 2° Série

Niveaux junior, intermédiaire et senior

### Nos chansonniers

Une série de quatre émissions nous mettront en présence de huit chansonniers tels que Monique Brunet, Georges d'Or et Félix Leclerc. Ils interpréteront, bien sûr, certaines de leurs chansons et seront soumis à une interview qui nous renseignera sur eux-mêmes, leur source d'inspiration et leur message.

18, 25 jan., 1 fév., 1971

## 3° Série

Niveaux intermédiaire et senior

### Les Franco-ontariens

Trois émissions traceront l'histoire des Franco-ontariens tenant compte des régions qu'ils habitent. Ces divers groupements ont-ils influer les uns sur les autres? Comment et dans quel sens? Quel a été leur apport à la communauté ontarienne? Quel est l'avenir du Franco-ontarien? Des questions parmi tant d'autres qui seront traitées à l'occasion de ces émissions. C'est notre histoire! Soyons à l'écoute.



8, 15 fév., 1971

#### **4° Série**

Niveaux intermédiaire et senior

#### **Les jeunes**

Une série de deux émissions spécialement préparées pour nos jeunes élèves de 12 à 18 ans. C'est une étude psychologique qui traite du comportement de l'adolescent à tout point de vue. Révélateur peut-être mais combien salutaire car il s'agit de se mieux connaître.

22 fév., 15 mars, 1971

#### **5° Série**

Niveaux junior et intermédiaire

#### **Les media**

L'impact causé en ce siècle par les nouveaux moyens de communications exige que nous nous familiarisions de plus en plus avec ces media, que nous apprenions à les connaître et à les maîtriser pour en tirer tout le profit qu'ils peuvent nous apporter. Quatre émissions développeront divers aspects de ces media et feront ressortir leur valeur au point de vue pédagogique.

**Note:**

Il y aura une série de programmes sur la langue française radiodiffusés pour les étudiants de langue anglaise, niveau senior, qui pourront être d'un grand intérêt pour les franco-ontariens. Ces programmes seront radiodiffusés de 2.18 pm à 2.29 pm le mercredi, 4 novembre et le mercredi, 17 mars, sur le réseau de langue anglaise du poste de radio C.B.C.



